

Специальность 5-04-0215-10

«Народное танцевальное художественное творчество»

Абитуриенты сдают вступительное испытание по специальности.

Абитуриенту необходимо:

- *пройти проверку внешних сценических и физических данных*, которая проводится индивидуально с каждым абитуриентом. При проведении проверки определяются:

- ✓ легкость, высота танцевального шага;
- ✓ гибкость посредством выполнения наклонов в сторону, назад, вперед у станка;
- ✓ легкость и амплитуда прыжка через выполнение прыжков по шестой позиции;
- ✓ чувство ритма посредством повтора предложенного ритмического рисунка.

- *пройти проверку хореографической памяти* – повторение движений народного танца, предложенных экзаменатором;

- *выполнить творческое задание*, которое представляет собой исполнение танцевального этюда абитуриентом на музыкальный материал не менее 32 тактов. Танцевальный фрагмент может представлять собой образец из репертуара профессионального или любительского хореографического коллектива, а также специально составленная танцевальная композиция.

Основные требования:

- ✓ подготовленный фрагмент должен соответствовать индивидуальным возможностям абитуриента;
- ✓ точное соответствие музыкального и лексического материала;
- ✓ творческая индивидуальность и культура исполнения;
- ✓ эмоциональность.